

AGENDA

DICIEMBRE 2022 >> ENERO 2023 >>

CULTURA BARBASTRO



BARBASTRO
AYUNTAMIENTO

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

diciembre 2022

DÍA PAG.

- hasta el 18 **4** exposición | escultura | Actos “Día eliminación de la violencia contra la mujer”
Cornelia Roque
“El arte desde la cornisa de mi alma”
- 1 **5** conferencia | Programa “Ciudad Ciencia”
Carmen Peláez y Teresa Requena
“¿Qué sabemos de la microbiota intestinal?”
- 3 **6** teatro infantil | Ciclo “Menudo Teatro”
Búho Teatro
“¿Quién soy?”
- 4 **7** belenes |
 - **Asociación Amigos del Belén de Barbastro**
 - **Asociación Belén Tradicional del Somontano**
- del 10 al 7 enero **8** exposición | fotografía |
Javier Martín
“Éxodo desde Ucrania. Miradas de las mujeres”
- 10 **10** teatro infantil | A beneficio de AMO
Jamming
“Chiqui-Jamming”
- 10 **11** teatro familiar | A beneficio de AMO
Jamming
“Jamming Session”
- 15 **12** cine independiente | Ciclo “La Mirada de Harry”
Fernando León de Aranoa. 2022. España
“Sintiéndolo mucho”
- 17 **13** música |
Coral Barbitanya
“Concierto de Navidad”
- 18 **14** música | II Ciclo “Barbastro a Tempo”
Dúo Moreno Gistaín
“Alegría. La 9ª sinfonía de Beethoven”
- 18 **15** música |
Grupo Tradiciones
“Concierto de Villancicos”
- 23 **16** teatro infantil |
Titiriteros de Binéfar
“Antón Retaco”
- del 26 al 29 **17** feria infancia-juventud |
Zagalandia
2022
- 30 **18** teatro amateur |
detodounpoco
“Pétalos de amor”



EXPOSICIÓN DE ESCULTURA

“EL ARTE DESDE LA CORNISA DE MI ALMA” CORNELIA ROQUE

hasta el **18**
diciembre

Horario de
18:00 a 20:00 h.
festivos cerrado

ALMACENES
DE SAN PEDRO

Actos Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Organiza: Área de Bienestar Social y Mujer - Ayuntamiento de Barbastro.

Cornelia Roque presenta sus esculturas, que relatan la idiosincrasia de la feminidad, expresando con la diversidad de materiales los múltiples prismas con los que las mujeres enfrentan los retos de sus vidas. La artista incide especialmente en la lucha contra la violencia de género, trascendiendo la materialidad de las obras para abordar la problemática desde un enfoque performativo.

“Cada una de mis obras nacen de la necesidad de contar mi propio relato, pero ahora solo es eso... mi historia. Con esta exposición quisiera poder rasgar el cordón umbilical de mis creaciones y contemplarlas a través de tus ojos. Y quisiera poder escuchar su narración pasadas por el filtro de tu propia percepción y así saber qué les susurran a tus oídos.”



CIUDAD CIENCIA

“¿Qué sabemos de la microbiota intestinal?”

CONFERENCIA DE CARMEN PELÁEZ Y TERESA REQUENA
del Instituto de Investigación
en Ciencias de la Alimentación (CIAL, CSIC)

1
diciembre
jueves

19:00 h.

CENTRO
DE CONGRESOS

“Quien cuida su microbiota, cuida un tesoro”.

La microbiota intestinal humana es el conjunto de microorganismos que residen de manera permanente en nuestro intestino. Nos aporta funciones nutritivas, inmunitarias y de resistencia a patógenos en todas las etapas de la vida. También participa en la comunicación entre el intestino y el cerebro.

El consumo de bacterias beneficiosas y de dietas ricas en vegetales favorece una mayor diversidad de especies microbianas intestinales que contribuyen a la salud humana.



BÚHO TEATRO “¿QUIÉN SOY?”

3
diciembre
sábado

18:00 h.

CENTRO
DE CONGRESOS

Entrada: 1,50 € | en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

Teatro de marionetas que cuenta una fábula de animales con un tema primordial, la búsqueda de identidad del ser humano.

Una oruga debe descubrir y decidir quién es, o quién quiere ser. Para conseguirlo tendrá que luchar con lo que le rodea y que impide su crecimiento personal. De oruga a mariposa, de la oscuridad a la luz.

Esta Compañía sevillana fue creada en 1986 por Mercedes Izquierdo y Juan Luis Clavijo, tras formarse con profesionales internacionales. Ha recibido numerosos reconocimientos, como el Mejor espectáculo (Festival de Tolosa 2008 y Fira de Titelles de Lleida 1999) por “Los Músicos de Brenes” y el Premio a la Historia mejor contada (Festival de Teatro para la Infancia de Rinconada 2019) por “Contando Jorobas”.

Investigan la diversidad de técnicas con títeres y en cómo trasladar a escena los sentimientos con ternura y reflexión, intentando divertir.

Duración: 50 min. | **Dirigido a público familiar, a partir de 4 años.**

CICLO
“MENUDO TEATRO”



HORARIOS (entrada libre):

- De lunes a viernes de 17:30 a 19:30 h.
 - Sábados, domingos y festivos de 11:30 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 h.
- Cerrado los días 25 de diciembre; 1 y 6 de enero.

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL BELÉN DE BARBASTRO

**del 4 dic.
al 8 ene.**
IGLESIA DE LOS
ESCOLAPIOS

ASOCIACIÓN BELÉN TRADICIONAL DEL SOMONTANO

**del 4 dic.
al 8 ene.**
C/ SANTA TERESA
JORNET, 24 BAJOS

Incluido en la Ruta del Belén de Aragón

HORARIOS (entrada libre):

- Del 4 al 24 de diciembre: todos los días de 17:00 a 20:00 h.
- Del 25 de diciembre al 8 de enero: todos los días de 17:00 a 20:00 h.

Visitas fuera de horarios: teléfonos 606 114 326 y 602 422 168





EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

INAUGURACIÓN - PRESENTACIÓN "ÉXODO DESDE UCRANIA. MIRADAS DE LAS MUJERES"

10
diciembre
sábado

19:00 h.

CENTRO
DE CONGRESOS
(SALA DE
EXPOSICIONES)

● **PROGRAMA:**

- Inauguración de la exposición.
- Proyección de un documental para sumergir al espectador en las condiciones y donde se hicieron las fotos.
- Charla del fotógrafo Javier Martín sobre los viajes de ayuda humanitaria a Ucrania.
- Lectura de poemas de la escritora y poeta turolense Cristina Giménez, en español y ucraniano.
- Preguntas y pequeño debate.



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

“ÉXODO DESDE UCRANIA. MIRADAS DE LAS MUJERES” JAVI MARTÍN

del **10** dic.
al **7** enero

Lunes a sábado
18:00 a 20:00 h.

Cerrado los días 24, 31
y festivos

CENTRO
DE CONGRESOS

Muestra fotográfica de Javi Martín, fotógrafo de origen salmantino afincado en Torla (Huesca), compuesta por instantáneas tomadas durante su viaje a territorio ucraniano para llevar alimento y ropa a un orfanato y casa de acogida de mujeres maltratadas en la ciudad de Chernivsti. Javier, Cabo 1º de la Guardia Civil, está comprometido con causas sociales, especialmente en la ayuda al pueblo ucraniano y a las mujeres víctimas de violencia machista.

Las imágenes muestran el éxodo al que está siendo sometido el pueblo ucraniano, sobre todo mujeres, niños y niñas. Estas mujeres atraviesan Europa para poner a salvo sus vidas y la de sus hijas e hijos, en muchas ocasiones burlando a las mafias que intentan hacer negocio con sus cuerpos. Son soldados sin fúsil que también luchan en una guerra, como todas, injusta, cruel e inhumana.

Teatro infantil
(FUNCIÓN BENÉFICA)



JAMMING “CHIQUI-JAMMING”

 Entradas: anticipadas 10 € (en www.hachewear.com)
y en taquilla 13 € (1:30h. antes de la función) | *Entradas no numeradas*

10
diciembre
sábado

18:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

**Función benéfica destinada a la ASOCIACIÓN AMO
de autismo y otros trastornos -zona oriental Huesca-
para la realización de actividades terapéuticas**

Organiza: Asociación AMO

**“Chiqui-Jamming” es una sesión de teatro de improvisación de la
compañía Jamming, para toda la familia, donde los peques disfrutan
y ¡los mayores también!**

Es divertida, activa, dinámica, fresca y educativa, en la que las personas de todas las edades participan. Los más peques dan ideas y Jamming construye distintas improvisaciones teatrales fomentando de esta forma la participación de todos los asistentes.

Duración: 65 min. aprox. | **Dirigido a público familiar, a partir de 5 años.**



Teatro
(FUNCIÓN BENÉFICA)



JAMMING “JAMMING SESSION”

Entradas: anticipadas 15 € (en www.hachewear.com)
y en taquilla 18 € (1:30h. antes de la función) | Precio especial grupos:
adquiriendo 7 entradas, otra de regalo | *Entradas no numeradas*

10
diciembre
sábado
20:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

**Función benéfica destinada a la ASOCIACIÓN AMO
de autismo y otros trastornos -zona oriental Huesca-
para la realización de actividades terapéuticas**

Organiza: Asociación AMO

**¡Una nueva forma de hacer teatro! Divertidísimas sesiones únicas
e irrepetibles de teatro de improvisación de la compañía Jamming.**
Es una sesión de teatro improvisado tremendamente original, en la que
cada sesión es única, exclusiva e irrepetible y se crea ante los ojos del
público. Cada Jamming Session es creación en el momento: diferentes
improvisaciones, diferentes intérpretes, diferentes estilos, diferentes
sugerencias del público... Una sesión de teatro improvisado tremenda-
mente original.

*Jamming en mucho más que impro. Jamming es una forma de vida.
¡Atrévete a improvisar con nosotros!*



SINTIÉNDOLO MUCHO

“SINTIÉNDOLO MUCHO”

Fernando León de Aranoa. 2022. España

15
diciembre
jueves

21:00 h.

CINE CORTÉS

 Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

Retrato de Joaquín Sabina sin bombín rodado, con nocturnidad y alevosía, por su amigo el cineasta Fernando León de Aranoa.

Un relato como su voz: áspero, directo y sin ecualizar, que cuenta sin atenuantes la intimidad del artista, sus bambalinas, su cara B. Que comienza cuando baja del escenario, que le acompaña en lo cotidiano, y así en lo inesperado: en la risa y en el drama.

“Sintiéndolo mucho” es el resultado de trece años de rodaje y recorre todos los escenarios de Joaquín Sabina, públicos y privados, luminosos y ocultos. Un paseo por las claves de su vida y de su trabajo: por lo que le mueve, por lo que le inspira, por lo que le duele, desarrollado siempre a partir de situaciones vivas, compartidas, entre músico y cineasta.

Documental preestrenado en el Festival de San Sebastian, en el que intervienen también Leiva, Antonio García de Diego y Pancho Varona.

**CICLO DE CINE INDEPENDIENTE
“LA MIRADA DE HARRY”**



CORAL BARBITANYA “CONCIERTO DE NAVIDAD”

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

17
diciembre
sábado

20:15 h.

IGLESIA DE
SAN FRANCISCO

Como cada año, cercanas las fechas de Navidad, la Coral Barbitanya ofrece a la ciudad de Barbastro un concierto de temática navideña, que en esta ocasión incluirá piezas contemporáneas, tradicionales aragonesas y estándares navideños.

La asociación “Coral Barbitanya” se fundó en 2001 y, actualmente, la integran 28 personas bajo la dirección de Paloma Manau. Siendo un espacio de encuentro y convivencia, abierto a todas las personas que quieran aprender a cantar y a conocer la música de cualquier estilo, época y cultura.

El último evento importante en el que ha participado la Coral ha sido en el pasado mes de octubre, dentro del programa de las Jornadas internacionales de Música Coral de Astillero, en Cantabria, obteniendo el aplauso del numeroso público.



DÚO MORENO GISTAÍN

“Alegría. La 9ª sinfonía de Beethoven”

18
diciembre
domingo
18:30 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

Concierto a dos pianos.

Esta sinfonía de Beethoven representa uno de los hitos de la creación artística, al contener muchos elementos que la han hecho trascender del mundo musical para ser emblema de la creación humana. Creatividad, transformación y esperanza forman parte de esta colosal obra.

La rigurosa transcripción para dos pianos de Franz Liszt, permite observar este universo desde un prisma diferente, logrando conservar toda la esencia de la obra y la proyecta a escenarios distintos.

El hecho de que sea la única sinfonía de Beethoven que Liszt transcribe para dos pianos añade la sugerente idea de que para los grandes retos el ser humano necesita ir acompañado, algo que conecta con la idea de fraternidad que impregna toda la obra.

II CICLO DE CONCIERTOS
“BARBASTRO A TEMPO”



GRUPO TRADICIONES "CONCIERTO DE VILLANCICOS"

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

18
diciembre
domingo

19:00 h.

IGLESIA DE
SAN FRANCISCO

El grupo Tradiciones, asociación barbastrense que trabaja para recuperar el folclore aragonés, ofrecerá su tradicional concierto de Navidad en la Iglesia de San Francisco de Barbastro, dirigido por José Luis López Membrilla.

Fieles a su cita en el pórtico de la Navidad, el coro de voces, junto a varios músicos del grupo Tradiciones, ofrecerá un repertorio de villancicos populares españoles y del cancionero aragonés.

La Asociación Tradiciones, fundada en los años 90 por iniciativa de Elita Davias, trabaja para recuperar el folclore aragonés y participa en varias fiestas significativas como la Candelera, el Pilar, San Jorge, San Ramón y organiza la Fiesta del Crespillo (declarada en el año 2015 de Interés Turístico de Aragón).

Tradiciones, un año más, estará presente para felicitar con música las navidades a todos los Barbastrenses.



raee
red aragonesa de espacios escénicos

TITIRITEROS DE BINÉFAR “ANTÓN RETACO”

23
diciembre
viernes

12:00 h.

CENTRO
DE CONGRESOS

 Entrada: 1,50 € | en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

Espectáculo de títeres y actores, con música en directo, adaptación del libro “Antón Retaco” de M^a Luisa Gegaell (Premio Nacional de Literatura 1952), con una puesta en escena para los chavales de hoy utilizando diversas técnicas.

El relato cuenta la historia de Antón Retaco, un niño enano que pertenece a una compañía de artistas ambulantes. La troupe que recorre los caminos de Castilla está formada por la enana Martita, madre de Antón, su padre el levantador de pesos Plácido, el caballo Cascabillo, la mona Carantoñas y los perritos sabios Can-Can y Tuso...

El espectáculo constituye un canto a la vida libre, al teatro popular, al valor de las cosas sencillas y, a la vez, fomenta la inclusión social.

Premio Drac d'Or a la Mejor Dramaturgia en la Fira de Títelles de Lleida 2016.

Duración: 50 min. | **Dirigido a público familiar, a partir de 5 años.**



ZAGALANDIA 2022

del **26**
al **29**
diciembre

VARIOS
ESPACIOS *

Zagalandia, la Feria del ocio, la cultura, el deporte y el tiempo libre de Barbastro, celebra su XXXII edición.

El Área de Juventud del Ayuntamiento de Barbastro coordina la organización y desarrollo de esta feria que, como novedad, en esta edición **se desarrollará en tres espacios***:

- **Sala multiusos del Centro de Congresos, para talleres creativos.**
- **Auditorio del Centro de Congresos, escenario de espectáculos.**
- **Polideportivo Ángel Orús, con actividades deportivas.**

Los interesados en participar como voluntarios pueden apuntarse en el Espacio Joven Barbastro, en horario de 12 a 13 y de 17 a 20 horas; o por las mañanas en Cruz Roja Barbastro. También en el Whatsapp 666 458 177 o en el correo juventud@somontano.org, donde les facilitarán más información.

Teatro amateur



Pétalos de amor



detodounpoco "PÉTALOS DE AMOR"

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

30
diciembre
viernes

17:30 h.

CENTRO
DE CONGRESOS

El Grupo de Animación del Hospital de Barbastro "detodounpoco" representará una adaptación de un clásico cuento.

Dicen que este cuento es la historia de amor más antigua de las que se tiene constancia...

Este grupo de teatro amateur está compuesto por trabajadores del Hospital, de distintas categorías profesionales, amigos y familiares. Nació hace doce años, con el objetivo de llevar algo de distracción y alegría a pacientes, acompañantes y compañeros de trabajo.



BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BARBASTRO

“El primer concierto del año”

2**enero
lunes****19:00 h.****CENTRO
DE CONGRESOS**

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

La banda de música ‘Ciudad de Barbastro’ ofrecerá su primera actuación de 2023, denominada “El primer concierto del año”. Un repertorio de Polkas, valeses, humor e imágenes compondrán el hilo conductor del concierto y las composiciones de Johann Strauss serán el núcleo principal del programa.

La Banda de Música surgió en 1998 del conjunto instrumental de la Escuela Municipal de Música y su gestión se lleva a cabo a través de la Asociación de Amigos. Está formada por 45 músicos, con la dirección artística a cargo de Francisco Javier Lanao Fajarnés. Durante este tiempo ha realizado más de 200 actuaciones en Aragón, principalmente en Barbastro y su comarca, comarcas limítrofes, Cataluña, Teruel, País Vasco y sur de Francia. Destacan actuaciones en Valderrobres, Lonja de Zaragoza, Barcelona, Peñíscola, Pobla de Balbona, Lleida, tres participaciones en la Semana Grande de San Sebastián.



LÜ DE LÜRDES

“UN, DOS, TRES, ¡BU!”

Entrada libre hasta completar aforo

3
enero
martes
12:00 h.
BIBLIOTECA
MUNICIPAL

Sesión de cuentos participativa donde, desde los pequeños a los más grandes, se sorprenderán con lo que este espectáculo esconde: cuentos gigantes y diminutos contruidos para el momento.

Ladronzuelos y abuelitas encantadoras; Ogros y niñas con pasteles; Lobos y bosques... Este cuento comienza de una forma diferente, rompiendo esquemas, creando moldes de futuras historias donde todo se mezcla, porque a partir de cuentos tradicionales podemos dar rienda suelta a nuestra imaginación y creatividad para descubrir que nada es como nos han contado, que todo puede tener un final diferente, que el lobo puede temer a la niña y el ogro a la ancianita. Cuentos en los que la unión hace la fuerza, en los que los amigos y las amigas nos ayudan a vencer a aquello que nos asusta.

Premio del público del V Festival Matarranya Intim.

Duración: 60 min. | **Dirigido a público familiar, de 3 a 12 años.**



raee
red aragonesa de espacios escénicos

ALMOZANDIA TEATRO “EL MISTERIO DE DA VINCI”

3
enero
martes

18:00 h.

**CENTRO
DE CONGRESOS**

 Entrada: 1,50 € | en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

Nuevo espectáculo de los zaragozanos Almozandia Teatro, que ha cumplido 25 años, donde conoceremos la vida y obra del genial Leonardo Da Vinci: sus inventos, sus obras más reelevantes, pero también sus miedos y manías.

Florenca. Siglo XVI. El cuadro de La Gioconda, un encargo del Rey de Francia, ha sido robado del taller de Leonardo. Ayudado por su aprendiz, deberá recuperarlo y encontrar al ladrón antes de que sea tarde. Viajarán, en sus máquinas e inventos, por el mundo y sus diferentes culturas para resolver este misterio.

Una aventura en clave de humor, que nos adentrará en un mundo cargado de valores y en el que el público será pieza clave.

Guión: Daniel Tejero. | **Dirección:** Alba Castillo. | **Intérpretes:** Nuria García, Ángela Luna, Daniel Tejero y Mayte Zamorano.

Dirigido a público familiar, a partir de 4 años.



CHARRAIRE CUENTERAS “CAZADORES DE MONSTRUOS”

4
enero
miércoles

12:00 h.
BIBLIOTECA
MUNICIPAL

Entrada libre hasta completar aforo

Espectáculo donde se muestran, de forma participativa y divertida, esos miedos e inseguridades que todos y todas tenemos: los enfados, la frustración, la oscuridad, el desorden, la higiene... Tratados de forma pedagógica y creando, a través de la sonrisa, herramientas que sirvan para formarnos como personas felices y con una elevada autoestima.

Cuchufleta y Garabato, dos expertos cazadores de monstruos, se despiertan una mañana como cualquier otro día, pero pronto se dan cuenta de que es diferente a las demás: el pantalón se lo ha puesto del revés, la leche del desayuno se ha caído... Enseguida descubren que los responsables de todo este caos son “los monstruos pensamientos”. Pero no hay nada que temer, Cuchufleta y Garabato conocen la forma de capturarlos. O eso creen ellos...

Dirigido a público familiar, de 3 a 11 años.



¡Bailes, canciones y más...!

Navidanza

**Gala de Año Nuevo
a beneficio de la A.E.C.G.**

NAVIDANZA

Festival con entrada solidaria

 Entrada: 2 €

8
enero
domingo
18:30 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

Recaudación a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer de Barbastro

El Barrio San Fermín de Barbastro y la Escuela de Folklore Aragonés “Salvador Fierro”, organizan en el Centro de Congresos una nueva edición de la gala “Navidanza”, para comenzar el 2023 a todo ritmo.

El escenario será un desfile de casi todos los grupos de baile de la ciudad y la comarca de Somontano, además de cantantes locales y de otras actuaciones multidisciplinares.

Cine



C L O S E

+12

“CLOSE”

Lukas Dhont. 2022. Bélgica

12
enero
jueves

21:00 h.

CINE CORTÉS

 Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

Léo y Rémi son dos niños de 13 años que siempre han sido amigos. Hasta que un acontecimiento impensable los separa. Tras ello, Léo se acerca a Sophie -la madre de Rémi- para intentar comprender que es lo que ha roto sus inseparables lazos de amistad.

Premios en 2022:

Festival de Cannes (Gran Premio del Jurado -ex aequo-).

Festival de Sevilla (Gran Premio del Jurado y Mejor actor -Eden Dambrine-).

Premios del Cine Europeo (5 nominaciones, incluyendo Mejor película).

British Independent Film Awards (Nomimada a Mejor película internac. independiente).

Festival de Morelia (Premio del Público - Internacional humana).

CICLO DE CINE INDEPENDIENTE
“LA MIRADA DE HARRY”

24



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

“LA COARTADA”

Txalo Producciones

con María Castro, Dani Muriel y Miguel Hermoso

14
enero
sábado
19:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

 Entrada: 12 € |

Venta anticipada en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

Ana es una mujer al límite. Divorciada y atormentada por su pasado, pide ayuda a su mejor amigo para prepararse a testificar en la declaración más importante de su vida. De ella dependerá no solo la custodia de su única hija sino también su propia libertad. A lo largo de la noche, el enfrentamiento con sus propios demonios revelará hasta dónde es capaz de llegar para evitar el peor de sus miedos: el silencio.

Nota del autor: La obra juega a modo de suspense policíaco una historia que se va desvelando progresivamente a medida que nos vamos haciendo cómplices de su personaje principal. Pero ésta no es más que la forma, dando paso la narrativa a un thriller psicológico y éste a un drama romántico de creciente intriga hasta su emotivo e impactante final.

Autora: Christy Hall. | **Versión y dirección:** Bernabé Rico. | **Reparto:** María Castro, Dani Muriel y Miguel Hermoso.

Duración: 70 min. | **Edad recomendada:** mayores de 16 años.



ree
Red Española de Experimentación Escénica

TEATRO ARBOLÉ

“EL INTRÉPIDO SOLDADITO DE PLOMO”

21
enero
sábado
18:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

📄 Entrada: 1,50 € | en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

La más bella obra sobre juguetes y una gran historia de amor.

Otra de las célebres adaptaciones de Teatro Arbolé de un cuento clásico al mundo de los títeres: la hermosa historia de amor entre un soldadito de plomo, que sólo tenía una pierna, y una bailarina de papel. Este cuento de Andersen, uno de los grandes escritores infantiles, emocionará al público familiar, que disfrutará de las aventuras de este soldadito, en su regreso a casa en el vientre de un pez.

En esta versión se utilizan diferentes técnicas de manipulación: títeres de guante, sombras chinescas, luz negra y títeres planos.

La compañía zaragozana Teatro Arbolé suma dos generaciones de titiriteros que, en 2019, cumplió 40 años de vida.

Duración: 45 min. | **Dirigido a público familiar, a partir de 3 años.**



“No te tragues ni un bulo nutricional”

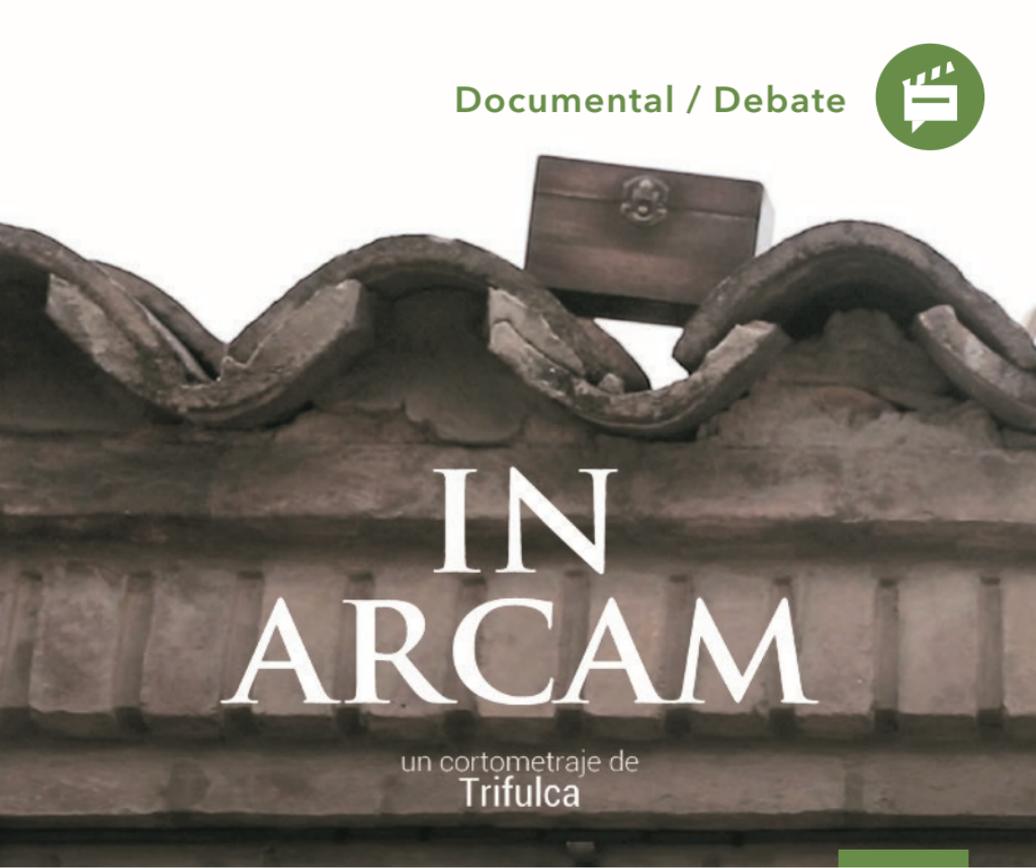
CONFERENCIA DE JARA PÉREZ JIMÉNEZ
del Instituto de Ciencia y Tecnología de los Alimentos
y Nutrición (ICTAN, CSIC)

26
enero
jueves
19:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

La nutrición es uno de los temas sobre los que circulan más bulos y su seguimiento puede tener efectos perjudiciales en la salud.

Esta charla interactiva pretende proporcionar herramientas para identificarlos. En primer lugar, se hará una breve exposición de un decálogo para identificar bulos nutricionales. A continuación, se repartirán entre los asistentes ejemplos reales de noticias no contrastadas difundidas en medios de comunicación o páginas de Internet, que tendrán que analizar, aplicando el decálogo anterior. Finalmente, se hará una puesta en común con objeto de que los asistentes se lleven varias ideas clave a aplicar cuando vuelvan a recibir informaciones sobre nutrición.

PROGRAMA
“CIUDAD CIENCIA”



IN ARCAM

un cortometraje de
Trifulca

“IN ARCAM” (documental)
PROYECCIÓN Y COLOQUIO CON
Asún Trallero (directora)
y Marité Mora (psicóloga)

28
enero
sábado
19:00 h.
CENTRO
DE CONGRESOS

 Entrada libre, hasta completar aforo

Proyección del primer cortometraje producido en el año 2021 por UPZ y CPA, que trata el tema de la salud mental, y que ha dirigido Asún Trallero y protagonizado Trifulca Teatro.

También se proyectará “Cómo se hizo” sobre el proceso de rodaje.

SINOPSIS:

Raquel está encaramada en el tejado, escondiendo algo en una caja pero se le resbala de las manos y cae al vacío. Ella la buscará desesperadamente. Mientras tanto, el azar hace que esa caja pase por las manos de unas personas, personas como usted y como yo. ¿Qué secreto esconde ese objeto?

Tras la proyección habrá una charla coloquio sobre salud mental en el que participarán la directora Asún Trallero, y la psicóloga Marité Mora.



ræe
RED DE ASOCIACIONES DE ESPAGNOLAS ESTADIANAS

CIVI CIVIAC “TORPEZA OBLIGA”

 Entrada: 1,50 € | en entradas.barbastro.org y en taquilla 1:30 h. antes

29
enero
domingo
 18:00 h.
 CENTRO
 DE CONGRESOS

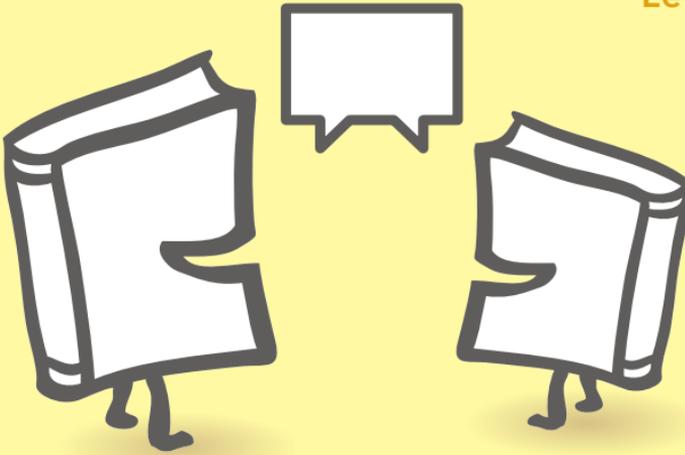
Espectáculo de ilusionismo, clown y títeres.

El payaso Yazo ha sido contratado por un importante empresario para animar una fiesta de cumpleaños con sus payasadas y juegos de magia. Concentrado en su afán para que el espectáculo salga perfecto, en el escenario desplegará todas sus artes de clown e ilusionista. Pero, ¿ha venido alguien a la fiesta?

Gags, juegos teatrales, ilusionismo y un payaso diferente, un clown, protagonista de un divertido espectáculo que emocionará al espectador con una profunda reflexión: a veces las cosas no salen como uno quiere, pero en la torpeza y el equívoco también están la belleza y la grandeza de un artista. Para Yazo será su propia seña de identidad.

Autores: Paco Paricio e Ismael Civiác. | **Director:** Paco Paricio.

Duración: 60 min. | **Dirigido a todos los públicos.**



Biblioteca Pública Municipal Hermanos Argensola

C/ Argensola, 26 (Casa de la Cultura)

Teléfono: 974 31 22 54

biblioteca@barbastro.org

Horario:

LUNES A VIERNES de 10:30 a 13:30 h. y de 16:30 a 20:30 h. | SÁBADOS de 09:00 a 13:30 h.

Promoción de la lectura

Reuniones mensuales para público adulto, con lecturas, análisis y comentarios de un libro propuesto.

- **CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS** coordinado por Nathalie Malo.
- **CLUB DE LECTURA EN INGLÉS** coordinado por Alan Dawson.
- **2 CLUBES DE LECTURA** coordinados por Borja García.
- **CLUB DE LECTURA** coordinado por Chusa Garcés.

Inscripciones e información en la Biblioteca Pública Municipal de Barbastro.

Servicios disponibles:

- Préstamo de libros.
- Préstamo en red. eBiblio Aragón.
- e-Film Huesca.
- Puestos de lectura y estudio, con aforo limitado.

 [bibliotecabarbastro](#)
 [biblioteca_ayto.barbastro](#)



más información

**ÁREA DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO**

Tel. 974 316959

infocultura@barbastro.org

#CulturaBarbastro